

# Designmanual

Tjønnås Delikatesser & Norvald

Gruppe 01

Axel Bruusgaard Jewett  
Herman Brenn-Svendsen  
Josefine Reichelt Gjertsen  
Tia Linnea Dahl

## Poppins Regular

Aa

abcdefghijklmnop  
pqrstuvwxyzæøå  
ABCDEFGHIJKLMNO  
PQRSTUVWXYZÆØÅ  
0123456789

## Semi-bold

Aa

## Medium

Aa

Skrifttypen Poppins brukes i forskjellige vektter for hele designsystemet. Poppins oppleves som vennlig og profesjonell, og er effektiv i å skape et tydelig og moderne hierarki. De runde formene og det rene uttrykket gjør skriften lett å lese i både små og store størrelser.

Valget av ikoner tok utgangspunkt i typografien. Ikonene er tilsvarende typografien noenlunde avrundet i formen og har tynne linjer som tilbyr en fin kontrast med skriften.



# Primær

**Vinrød**

#571721

**CMYK:**

38, 94, 64, 63

**RGB:**

87, 23, 33

**Mandel**

#e8e1c4

**CMYK:**

10, 10, 37, 0

**RGB:**

235, 225, 196

**Krem**

#fcaeb

**CMYK:**

2, 1, 11, 0

**RGB:**

252, 250, 235

Fargepaletten reflekterer stemningen og verdiene til Tjønnås Delikatesser og Norvald, med fokus på varme, kvalitet og delikatess. Fargen Norvald og Tjønnås er direkte inspirert av bedriftenes nåværende logoer, for å styrke den visuelle koblingen mellom de to plassene.

# Sekundær

**Norvald**

#e84030

**CMYK:**

0, 86, 82, 0

**RGB:**

232, 64, 48

**Tjønnås**

#ad822e

**CMYK:**

26, 43, 89, 18

**RGB:**

173, 130, 46

**Oliven**

#403d26

**CMYK:**

63, 54, 79, 62

**RGB:**

64, 61, 38



All skrift bruker fargen vinrød. Hvit brukes hvis teksten er over et bilde.

The logo features the text 'Tjønnås & Norvald' on a light yellow background. 'Tjønnås' is in a gold, semi-bold sans-serif font, with a diagonal slash through the 'j'. '&' is in the same gold font. 'Norvald' is in a red, bold sans-serif font, positioned below 'Tjønnås'.

Logoen bruker Poppins semibold og representerer fargene til både Tjønnås og Norvald. Logoen skal alltid brukes på lys bakgrunn.

Logoens farger varierer med hvor brukeren er ansatt

Ansatt begge steder

**Tjønnås &  
Norvald**

Benyttes også som standard før inlogging.

Ansatt på Tjønnås

**Tjønnås &  
Norvald**

Ansatt på Norvald

**Tjønnås &  
Norvald**

TYPOGRAFI

IKONER

FARGER

LOGO

**BILDER**

FORMER

KNAPPER

En svært viktig del av identiteten består av nærbilder av råvarer og stemningsbilder, som effektivt formidler Norvald og Tjønnås sine verdier.

Bildene komplimenterer fargepaletten, skaper helhet og bidrar med en estetikk og varme som kan være motiverende for ansatte.

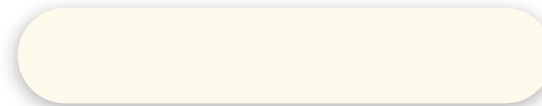


Layoutene benytter avrundede og myke former:



Overliggende elementer fremheves med skygge-effekt:

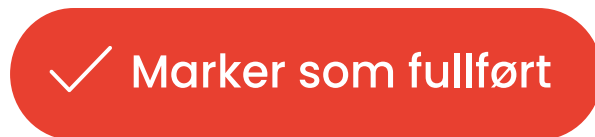
Menylinjen:



Opplæring:



# Knapper & Skrivefelt



Knapper og skrivefelt benytter hovedsakelig sekundærfargene for å skille seg ut fra andre elementer. Knappene og skrivefeltene er avrundede og vises enten med kontur eller som fylt form.